

**I.I.S. V. BOSSO - A. MONTI - TORINO**  
**PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO**  
**CLASSE II F INDIRIZZO SOCIO SANITARIO**  
**Prof. Tuzzolino Ivan**  
**A.S. 2017/2018**

Testi in adozione: Sensini, *L'agenda di italiano. Grammatica e scrittura*, A. Mondadori

Chiocchio, Napoli, *Prima visione. Poesia e Teatro*, vol. 2, La Nuova Italia

**POESIA**

**TRIMESTRE**

**Elementi di base**

Gli elementi della comunicazione: emittente, destinatario, referente, codice, canale, messaggio

L'io lirico e il destinatario

Differenze tra prosa e poesia

Blackout poetry

Il verso, la strofa, la rima

La misura del verso

Le principali forme poetiche della tradizione italiana

Il sonetto

I livelli di analisi del testo poetico

Analisi di "A Silvia" di Leopardi

***PENTAMESTRE***

**POESIA: Le figure retoriche e metriche**

Livello fonico: ALLITTERAZIONE

Livello sintattico: ENJAMBEMENT, ANAFORA, EPIFORA, CHIASMO

Piano del significato: OSSIMORO, ANTITESI, SIMILITUDINE, METAFORA, SINESTESIA, IPERBOLE, PARADOSSO, CLIMAX, SIMBOLO E ALLEGORIA

Il commento di un testo poetico

**POESIA: Analisi di testi poetici**

Il porto sepolto, Ungaretti

Bevvi una sola sorsata di vita, Dickinson

Spleen, Baudelaire

Io non ho bisogno di denaro, Merini

Pace non trovo, Petrarca

Lorsignori, Caproni

Chi sono?, Palazzeschi

Baudelaire e il Simbolismo

Movimento, Octavio Paz  
Non sono nulla, Pessoa  
O capitano, mio capitano, Whitman  
Canzone del carceriere, Prévert  
Per voi uomini dell'Europa, Hajdari  
Albatro, Baudelaire  
Uomo del mio tempo, Quasimodo  
Se questo è un uomo, Levi  
Piangi piangi, Sanguineti  
Lettera, Fortini  
Supplica a mia madre, Pasolini

## **TEATRO**

### **Film:**

-Le avventure galanti del giovane Moliere  
-Shakespeare in love

### **Spettacoli teatrali:**

- Casa del teatro Giovani e Ragazzi: spettacoli teatrali su Shakespeare e Moliere

### **Cenni di storia del teatro:**

Dal teatro medievale al dramma borghese.

### **Testi:**

-Shakespeare, Romeo e Giulietta  
-Goldoni, La locandiera  
-Ibsen, Casa di bambola

## **LETTURA**

### ***Per tutti gli alunni***

**Fenoglio, *Una questione privata***

( pdf disponibile, da leggere con il supporto, se si vuole, dell'audiolibro gratuito disponibile sul sito della RAI )

***Un libro a scelta tra i seguenti:***

<b>Nicol Ljubic,</b> <i>Mare calmo,</i> Keller editore	<b>Peter Cameron,</b> <i>Un giorno questo dolore ti sarà utile</i>	<b>Nojoud Ali,</b> <i>La sposa bambina,</i> Piemme
--	---	--

## **GRAMMATICA**

### ***TRIMESTRE***

#### **La frase semplice**

Caratteristiche della proposizione

Il soggetto

L'attributo e l'apposizione

Il predicato

Il complemento oggetto

Il complemento di termine.

### ***PENTAMESTRE***

Il complemento di specificazione

Il complemento di tempo

Il complemento di luogo

Il complemento di agente e di causa efficiente

Il complemento di mezzo, fine, causa, modo

#### **Il periodo**

La struttura del periodo e la proposizione principale

Coordinazione e subordinazione

I diversi tipi di coordinate

Il grado delle subordinate

Le proposizioni esplicite e implicite

Le proposizioni soggettive e oggettive

## **FORME DI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE:**

***-La relazione***

***-Il commento scritto***

***-Il testo argomentativo e il debate***